145: SANGRE POR SANGRE

THE WALKING DEAD

KIRKMAN ADLARD GAUDIANO RATHBURN

image
SKYBOUND
AT-ZOMBIEFACTORY
AT CÓMICS

IMAGE COMICS PRESENTA

THE WALKING DEAD™

145: SANGRE POR SANGRE

ROBERT KIRKMAN
CREADOR, ESCRITOR

CHARLIE ADLARD
DIBUJANTE, PORTADA

STEFANO GAUDIANO
ENTINTADOR

CLIFF RATHBURN
TONOS GRISES

RUS WOOTON
ROTULISTA

DAVE STEWART
COLORES DE PORTADA

SEAN MACKIEWICZ
EDITOR

ANTERIORMENTE:

Olivia. Josh. Carson. Tammy. Luke. Erin. Ken. Amber. Louie. Oscar. Rosita. Ezekiel. Estos son los hombres y mujeres asesinados por los Susurradores, sus cabezas clavadas en picas como una advertencia para que Rick y las comunidades mantengan la distancia.

SKYBOUND

For SKYBOUND ENTERTAINMENT

ROBERT KIRKMAN CEO **DAVID ALPERT** President

SEAN MACKIEWICZ EDITORIAL DIRECTOR **SHAWN KIRKHAM** Director of Business Development **BRIAN HUNTINGTON** Online Editorial Director **JUNE ALIAN** Publicity Director **RACHEL SKIDMORE** Director of Media Development **MICHAEL WILLIAMSON** Assistant Editor **DAN PETERSEN** Operations Manager **SARAH EFFINGER** Office Manager **NICK PALMER** Operations Coordinator **GENEVIEVE JONES** Production Coordinator **ANDRES JUAREZ** Graphic Designer **STEPHAN MURILLO** Administrative Assistant

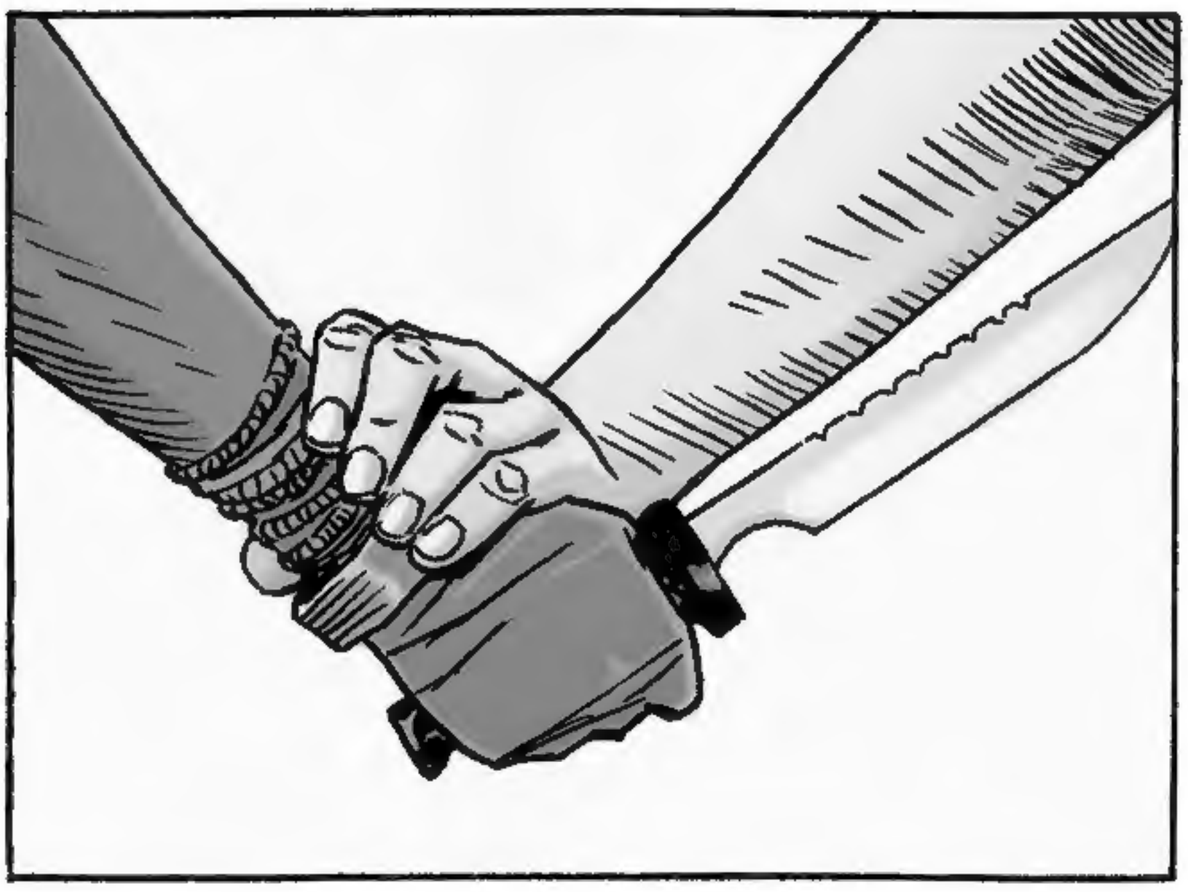
International inquiries: foreign@skybound.com
Licensing inquiries: contact@skybound.com
www.skybound.com

image®

IMAGE COMICS, INC.
Robert Kirkman – Chief Operating Officer
Erik Larsen – Chief Financial Officer
Todd McFarlane – President
Marc Silvestri – Chief Executive Officer
Jim Valentino – Vice-President
Eric Stephenson – Publisher
Corey Murphy – Director of Sales
Jeremy Sullivan – Director of Digital Sales
Kat Salazar – Director of PR & Marketing
Emily Miller – Director of Operations
Branwyn Bigglestone – Senior Accounts Manager
Sarah Mello – Accounts Manager
Drew Gill – Art Director
Jonathan Chan – Production Manager
Meredith Wallace – Print Manager
Randy Okamura – Marketing Production Designer
David Brothers – Branding Manager
Ally Power – Content Manager
Addison Duke – Production Artist
Vincent Kukua – Production Artist
Sasha Head – Production Artist
Tricia Ramos – Production Artist
Emilio Bautista – Sales Assistant
Chloe Ramos-Peterson – Administrative Assistant
IMAGECOMICS.COM

THE WALKING DEAD #145. August 2015. Published by Image Comics, Inc. Office of publication: 2001 Center St., 6th Floor, Berkeley, CA 94704.

Copyright © 2015 Robert Kirkman, LLC. All rights reserved. THE WALKING DEAD™ (including all prominent characters featured herein), its logo and all character likenesses are trademarks of Robert Kirkman, LLC, unless otherwise noted. Image Comics® and its logos are registered trademarks and copyrights of Image Comics, Inc. All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means (except for short excerpts for review purposes) without the express written permission of Image Comics, Inc. All names, characters, events and locales in this publication are entirely fictional. Any resemblance to actual persons (living and/or dead), events or places, without satiric intent, is coincidental. DIGITAL EDITION.



DÉ-
JAME
A MÍ.

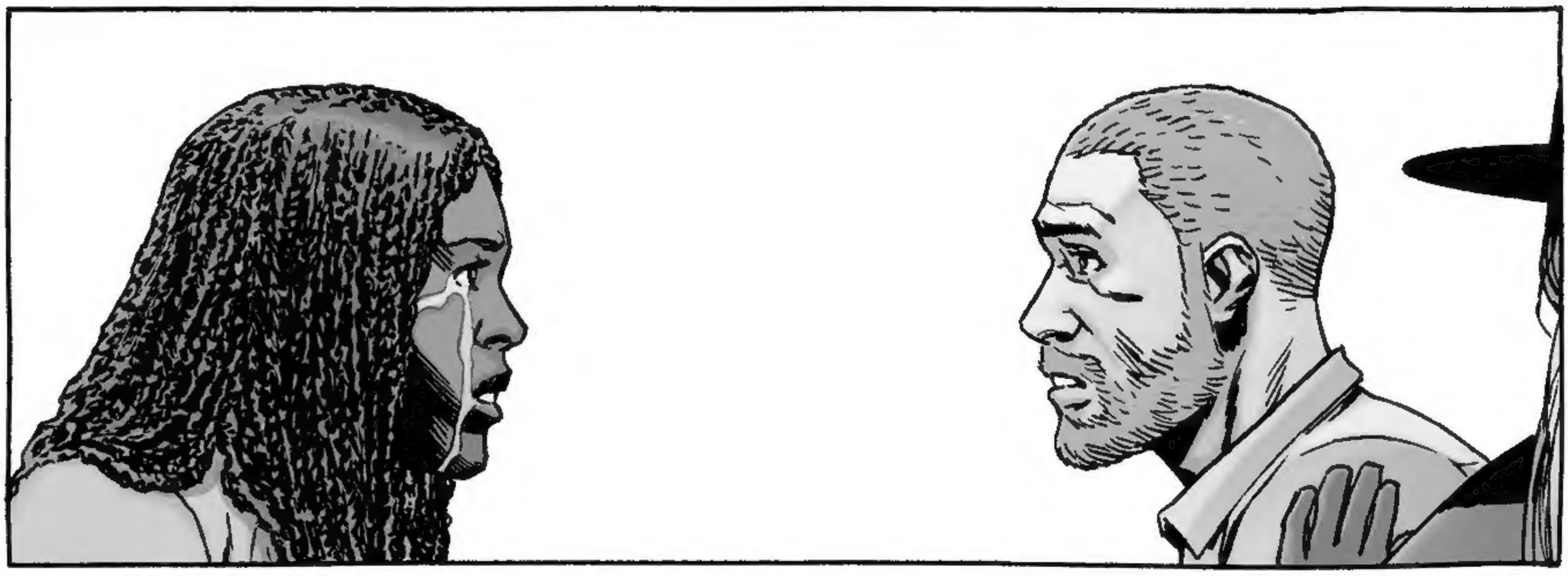
SUÉL-TAME.

NO TIENES QUE HACER ESTO. *PUEDO* HACERLO YO. DÉJAME HACER ESTO POR TI.

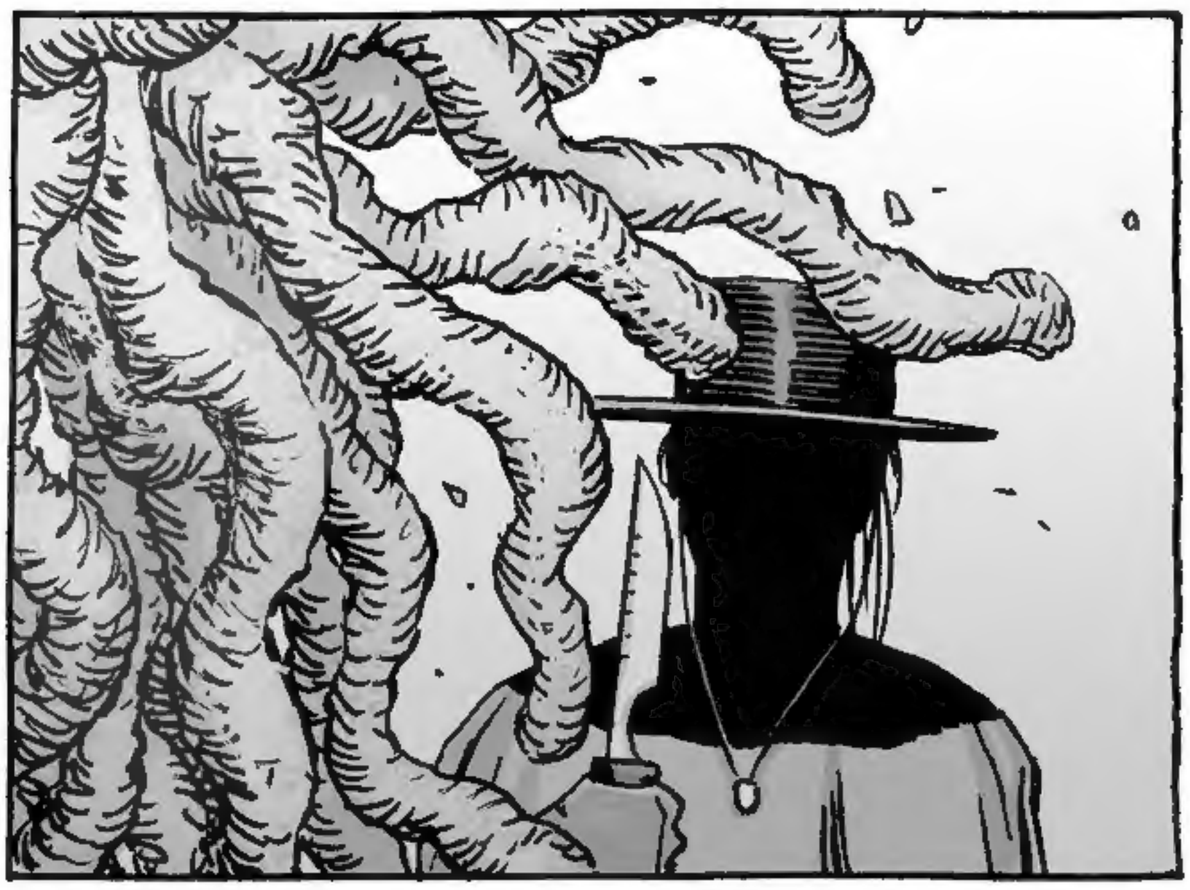
¡SUÉL-TAME!

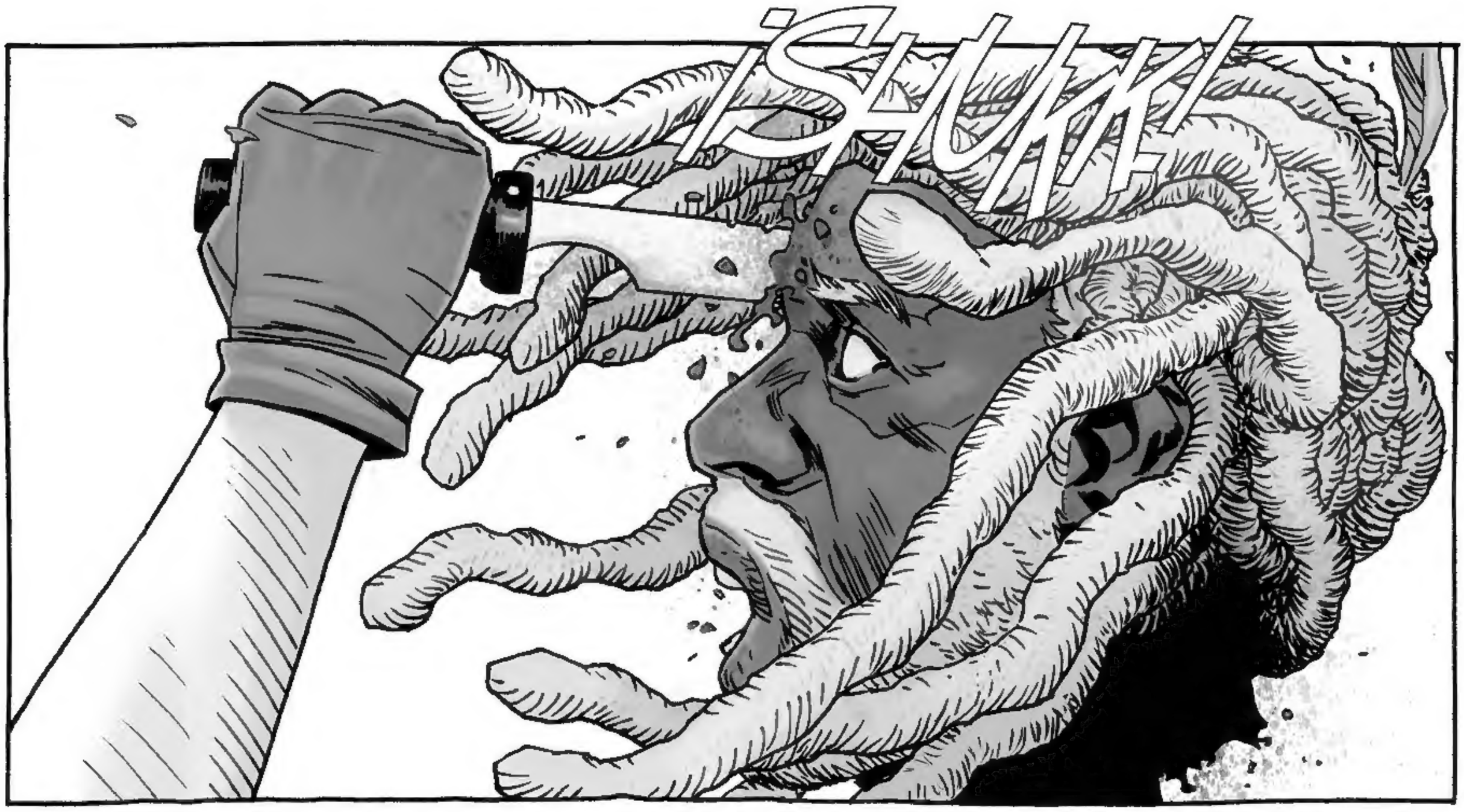
SUEL--

¡MICHONNE!



LO
SIENTO.




¡SHICK!

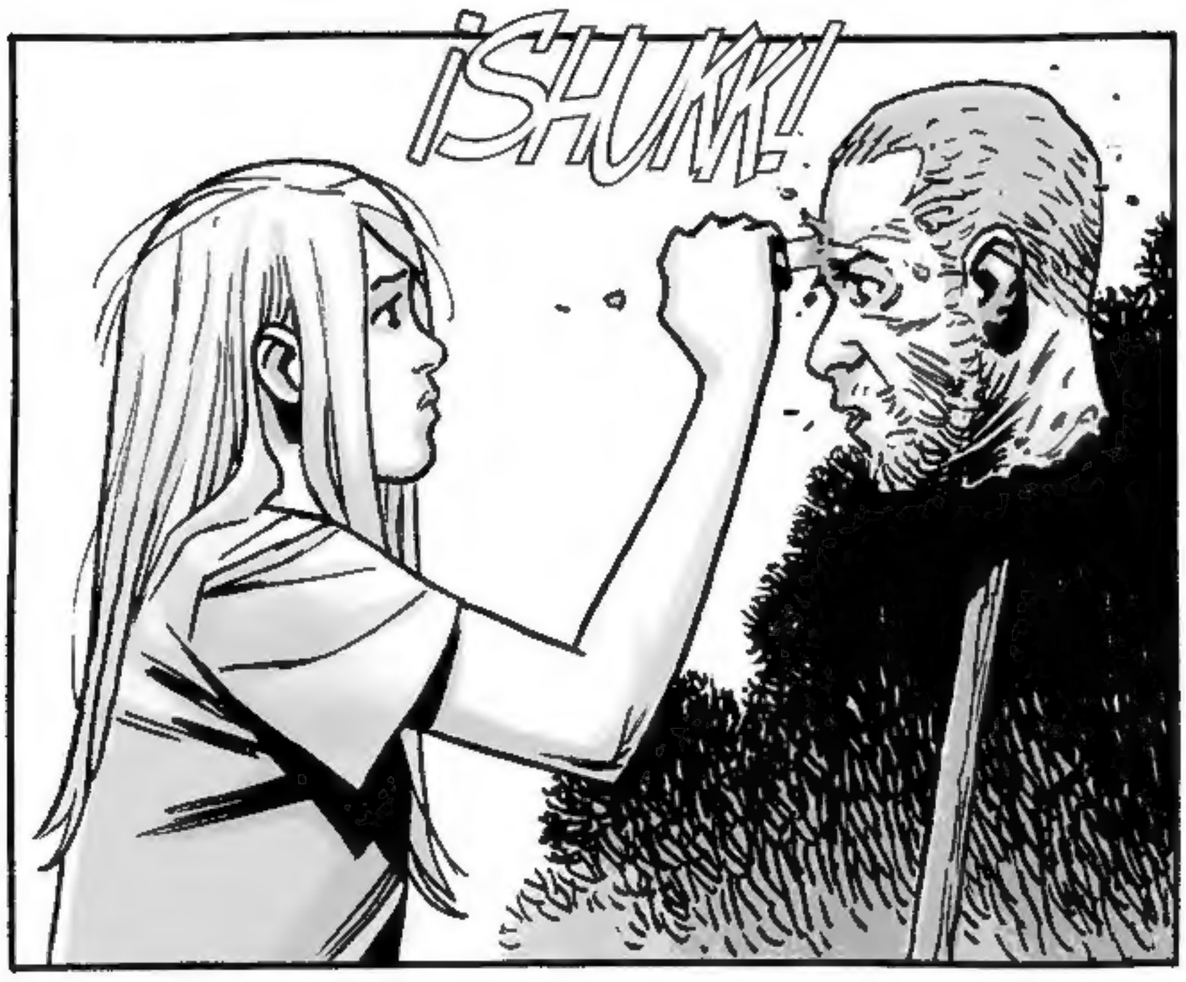
AYÚ-
DENME
CON LOS
DEMÁS.

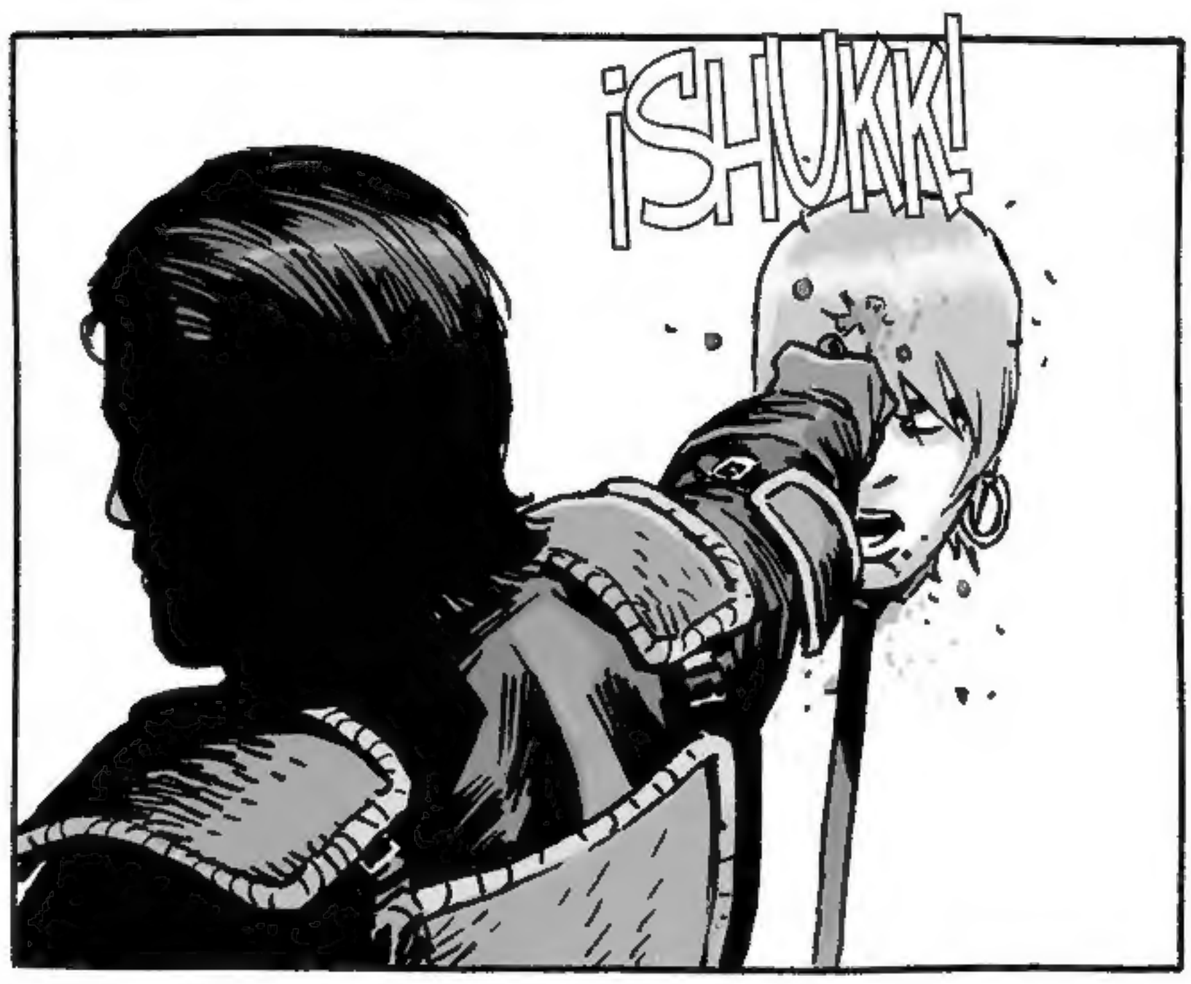
LO ECHÉ
TODO A
PERDER.
LE
TENÍA Y LO
ECHÉ TODO A
PERDER... HAY
ALGO MALO
EN MÍ.

HAY ALGO MALO EN *TODOS NOSOTROS.*

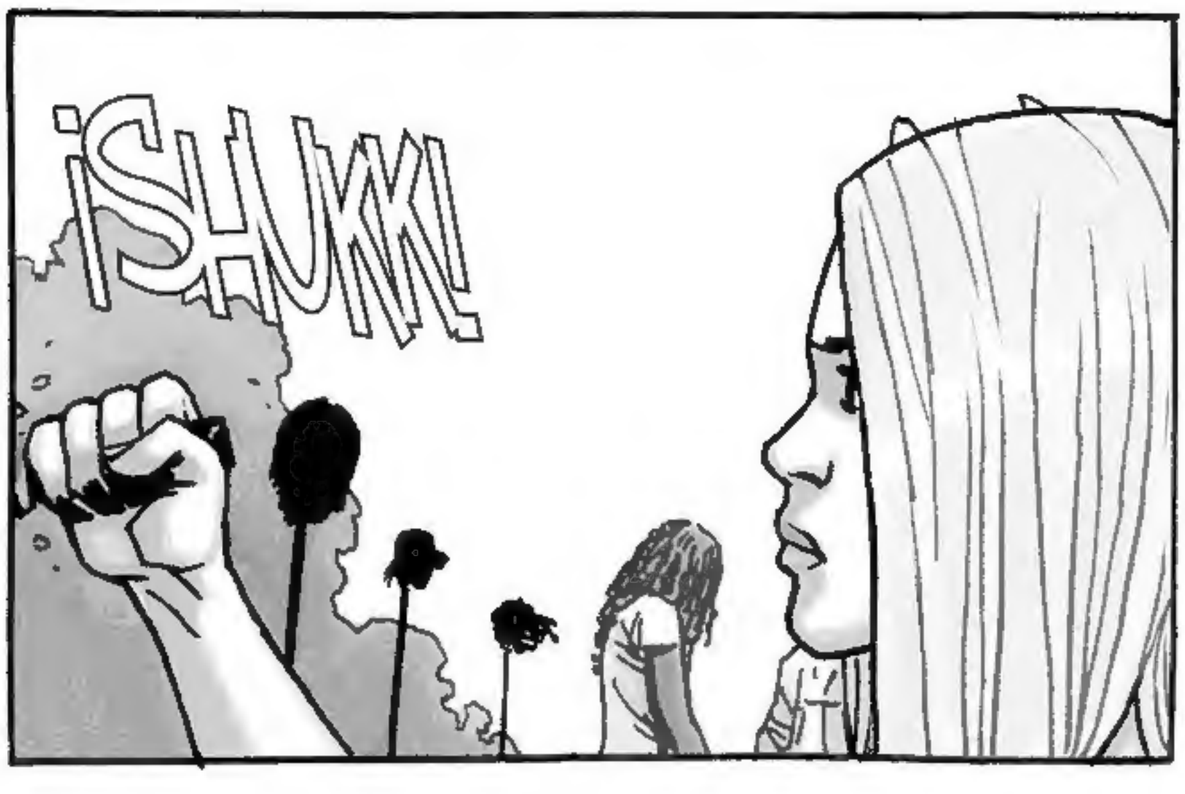
¡SHUKK!

¡SHUKK!


¡SHUKK!


¡SHUKK!

ESTOY BIEN.
ESTOY BIEN.
NINGUNO ESPERA QUE NADIE ESTÉ BIEN AHORA MISMO, MICHONNE.


¡SHUKK!

WRAAAH!

¡MICHONNE!

¡¿TÚ LO SABÍAS?!

¡¿SABÍAS QUE TU GENTE IBA A HACER ESTO?!

¡¿LO HABÍAN HECHO ANTES?!

¡SUÉL-TALA!

NO LO HAGAS.

YO NO SABÍA NADA DE ESTO. MI GENTE ***NUNCA*** HABÍA HECHO ESTO ANTES.

PERO SI NO TE QUITAS DE ENCIMA ***AHORA MISMO,*** ME ABRIRÉ PASO A TRAVÉS DE TU CUELLO ANTES DE QUE PUEDAS HACER ALGO PARA EVITARLO.

NUNCA SE HAN ENCONTRADO CON UN GRUPO TAN GRANDE COMO EL SUYO. SÓLO GRUPOS PEQUEÑOS... QUE O SE UNÍAN A NOSOTROS... O NO.

CREO QUE ELLA LES TIENE MIEDO.

APARTA ESA COSA, CARL.

¿QUÉ... HACEMOS CON ELLOS?

¿QUÉ HAY DE... SUS CUERPOS?

PROBABLE-MENTE... ESTÉN USANDO LA PIEL...

¿DE-BERÍAMOS LLEVARLOS DE VUELTA CON NOSOTROS?

NO.

LES ENTERRA-REMOS... *AQUÍ.*

DE ACUERDO...

PERO DEJAREMOS LAS ESTACAS *EXACTAMENTE* DONDE ESTÁN.

¿POR QUÉ HARÍAMOS *ESO*?

MARCARON UNA FRONTERA. ESTÁ BASTANTE ADENTRO DE NUESTRA ZONA NO MAPEADA. CREO QUE ES IMPORTANTE QUE AL MENOS SEPAMOS DÓNDE CONSIDERAN QUE ESTÁ EL LÍMITE.

ESA MUJER DIBUJÓ UNA LÍNEA CON NUESTROS AMIGOS Y SERES QUERIDOS... ¿NO VAS A CRUZARLA?

¿NO VAMOS A CABALGAR DE VUELTA A ALEXANDRIA Y REUNIR A TODOS PARA IR TRAS ELLOS? ¡¿NO ES *ESE* EL PLAN?!

NO LO SÉ.

ELLA *MATÓ* A NUESTRA GENTE.

TENEMOS QUE HACER ALGO.

ELLA MATÓ A *DOCE* PERSONAS. PERSONAS QUE CONOCÍAMOS, PERSONAS QUE *AMÁBAMOS*.

PERO HAY MUCHO MÁS EN JUEGO AQUÍ Y *AÚN* NO SABEMOS EXACTAMENTE A QUÉ NOS ENFRENTAMOS.

HACER ALGO IMPRUDENTE, QUE NOS PONGA A TODOS EN PELIGRO... ES ALGO QUE *DEFINITIVAMENTE* NO PODEMOS HACER.

Y UNA MIERDA.

SI LA CABEZA DE CARL O LA DE ANDREA ESTUVIERA EN ESAS PICAS... NOS ESTARÍAS LLEVANDO A LA *GUERRA*.

QUIZÁS.

PROBABLEMENTE TENGAS RAZÓN. *¿VALE?*

ASÍ QUE TE PIDO QUE SEAS MÁS FUERTE DE LO QUE YO PODRÍA SER.

¿MICHONNE?

¿MICHONNE?

DEJA QUE SE VAYA.

VA A TENER QUE LIDIAR CON TODO ESTO POR SÍ MISMA.

¿QUÉ CREES *TÚ* QUE DEBERÍAMOS HACER?

CREO QUE TIENES RAZÓN. TENEMOS QUE PROCESAR ESTO ANTES DE REACCIONAR.

AHORA MISMO, QUIERO SUBIRME A ESE CABALLO Y MATARLES HASTA QUE ELLOS ME MATEN.

Y SABER QUE ESO SERÍA ESTÚPIDO... NO HACE QUE PAREZCA MENOS CIERTO.

ESTO *NO* VA A ACABAR BIEN.

¿QUÉ QUIERES DECIR?

LA GENTE VA A QUERER CONTRAATACAR. ES ALGO NATURAL. NO CREO QUE ESO VAYA A SER POSIBLE.

PODRÍA VOLVERLOS A TODOS EN MI CONTRA.

ESTO PODRÍA ARRUINARLO *TODO.*

RICK...

NO DEJAREMOS QUE ESO PASE.

SUPERA-REMOS ESTO.

SÉ QUE LO HAREMOS.

YO...

JOSH ERA AMIGO MÍO. ERA... ERA MUY DIVERTIDO TENERLE CERCA Y...

OH, DIOS...

NO HE PERDIDO A UN AMIGO EN MUCHO TIEMPO.

LO SIENTO MUCHO.

=SUSPIRO=

¿ESTÁS BIEN?

¿TENGO PINTA DE ESTAR JODIDAMENTE BIEN?

¿CREES QUE DEBERÍA ESTAR BIEN?

LO SIENTO, ESO NO ERA--

NO QUERÍA DECIR--

LO QUE SEA.

OLVÍDALO.

PUEDES AYUDARME A EMPEZAR A CAVAR...

ESTO ESTÁ BIEN.

SÍ...

POCAS PIEZAS ROTAS... NECESITO ENCONTRAR ALGUNOS TRANSISTORES NUEVOS.

LA PLACA SÓLO NECESITABA ALGO DE LIMPIEZA.

PODRÍA TENERTE LISTA Y FUNCIONANDO EN POCO TIEMPO...

SÍ.

KNOCK. KNOCK.

OH, GRACIAS A DIOS.

CREÍA QUE ROSITA Y TÚ TAMBIÉN HABÍAN DESAPARECIDO.

¿DESAPARECIDO?

ROSITA NO ESTÁ *AQUÍ*. NO... NO LA HE VISTO DESDE HACE RATO. CREÍA QUE ESTABA EN LA FERIA.

OH, DIOS...

¡ROSITA!

¿QUÉ DEMONIOS ESTÁ PASANDO AQUÍ?

VAMOS A ENCONTRAR A TU HERMANO, CARSON. TE LO PROMETO.

NO ES ASÍ COMO SE SUPONÍA QUE TENÍAN QUE IR LAS COSAS. DEBERÍAMOS ESTAR CELEBRANDO EL PRIMER DÍA DE UNA EXITOSA FERIA.

ES EXTRAORDINARIO LO QUE HEMOS CONSEGUIDO AQUÍ. QUE ESTEMOS TODOS JUNTOS... QUE ESTEMOS PROSPERANDO...

...PERO COMO SABEN, DOCE DE LOS NUESTROS HAN DESAPARECIDO.

ME TEMO QUE TENGO NOTICIAS TERRIBLES...